

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

**EDITAL Nº 01.9/2026 DE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO DAS
PROPOSTAS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO - PNAB - SLO - 01/2026**

Divulga o resultado final da fase de habilitações para o Edital de Chamamento Público - PNAB - SLO - 01/2026, e dá outras providências.

LORITA PIOVESAN REITER, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições legais, nos termos da Lei Complementar Municipal nº 388/2026, com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto que regulamenta a PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade);

CONSIDERANDO a convocação de suplente efetuada via ofício, para vaga remanescente da categoria “Apresentações em Espaços Públicos”, devido a inabilitação de candidatos;

Resolve tornar pública a **DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS HABILITADAS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022) NO MUNICÍPIO DE SÃO LOURENÇO DO OESTE - SC**, conforme segue:



**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

1. RESULTADO FINAL DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

1.1. Fica divulgada a lista de propostas habilitadas para firmar os Termos de Execução Cultural com base nos projetos inscritos para o Edital de Chamamento Público - PNAB - SLO - 01/2026 - Edital de Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei Nº 14.399/2022) no Município de São Lourenço do Oeste - SC, conforme segue:

CATEGORIA	PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO
Produção de Produtos Culturais	Fernando Tonon Pessoa Física	Educar e Construir: 70 anos da Escola Santa Maria Goretti	Habilitado
Produção de Produtos Culturais	Artur Antonio Ecker Pessoa Física	Saberes e Memórias – Receitas e Histórias das Famílias de São Lourenço do Oeste	Habilitado
Produção de Produtos Culturais	Luana Moreira Pessoa Física	Teatro com Libras: da Criação à Cena	Habilitado
Produção de Produtos Culturais	Maicon Resende Pessoa Física	São Lourenço do Oeste: História, Memória e Patrimônio	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Evandro Piva Pessoa Física	Evandro Piva: Música nos quatro cantos da cidade	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Gabriel Teixeira Santos Pessoa Física	Por trás do Riso	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Cauã Anginoni Goulart Pessoa Física	Preciso ou Quero? (Conscientização Sobre o Consumismo)	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Kemony Casagrande Santini Pessoa Física	Entre Sinais e Histórias	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Laudenir da Rosa Pessoa Física	Quem se adapta somos nós: uma peça sobre inclusão	Habilitado

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

Apresentações em Espaços Públicos	Ari Mariano Boeri Pessoa Física	Cultura em Movimento: Matinê para todos	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Emerson Farias Pessoa Física	Matinê Comunitário	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Susilei Mara Zatta Pessoa Física	Paisagens Sonoras: onde a música encontra a paisagem	Habilitado
Apresentações em Espaços Públicos	Tiago Batistella - Coletivo Essência Sertaneja Coletivo S/ Constituição Jurídica	Essência Sertaneja – Vozes e Acordes da Nossa Terra	Habilitado
Pesquisas, Oficinas e Workshop	Luana Maria Pandolfi Lima Pessoa Física	Passos para a Vida: Dança, Alongamento e BemEstar na Melhor Idade	Habilitado
Pesquisas, Oficinas e Workshop	Angelys del Valle Gonzalez Salabarría Pessoa Física	Oficinas sobre a cultura Venezuelana	Habilitado
Pesquisas, Oficinas e Workshop	Jaqueline Maria Baldissera Casagrande Pessoa Física	Parlare Italiano – Cursa de Língua Italiana para Iniciantes	Habilitado
Pesquisas, Oficinas e Workshop	Associação de Pais e Amigos dos Def. Auditivos de SLO. PJ – Sem Fins Lucrativos	Os Oito Artefatos da Cultura Surda: Conhecimento, Identidade e Valorização da Comunidade Surda de SLO	Habilitado
Pesquisas, Oficinas e Workshop	Nadiesca Aparecida Gonçalves Limberger Pessoa Física	Saberes Ancestrais: A história dos benzimentos e simpatias na cultura popular	Habilitado

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

Festas Populares, Feiras e Festivais	Associação Circolo Veneto de São Lourenço PJ – Sem Fins Lucrativos	XVI Noite Italiana- Festival da Cultura Italiana de São Lourenço do Oeste	Habilitado
Festas Populares, Feiras e Festivais	Crismar Nazareth Coraspe Morillo Pessoa Física	2º Feira Culinária: Gastronomia Venezuelana	Habilitado
Festas Populares, Feiras e Festivais	Associação Germânica Coral Deutsche Stimenn PJ – Sem Fins Lucrativos	III Encontro Primavera De Corais	Habilitado
Festas Populares, Feiras e Festivais	Grupo Cavalgando Sem Fronteiras PJ – Sem Fins Lucrativos	Cavalgada do Baton: Celebrando a Força, a Tradição e o Protagonismo da Mulher Gaúcha	Habilitado

2. DA CONVOCAÇÃO

2.1. Os agentes culturais habilitados serão comunicados, via ofício enviado para o e-mail de inscrição, para abertura de conta na qual serão depositados os recursos financeiros;

2.2. O agente cultural deve abrir conta bancária específica, em instituição financeira pública isenta de tarifas bancárias ou em instituição financeira privada;

2.3. Efetuada a abertura da conta, o agente cultural deverá enviar ao Instituto Cultural de São Lourenço os seguintes dados: Nome do Banco, Agência, Número da Conta Corrente. Tais informações constarão no Termo de Execução Cultural para recebimento e movimentação dos recursos.

2.4. O prazo para abertura da respectiva conta será de 15 (quinze) dias úteis após o recebimento do comunicado efetuado pelo Instituto Cultural de São Lourenço;

2.5. Informada a conta, o Instituto Cultural de São Lourenço convocará o agente cultural contemplado a assinar o Termo de Execução Cultural, conforme Anexo V do Edital de abertura, de forma presencial ou eletrônica;

2.6. O Termo de Execução Cultural corresponde ao documento a ser assinado pelo agente cultural selecionado neste Edital e pelo Instituto Cultural de São Lourenço contendo as obrigações dos assinantes do Termo;

**POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA**

2.7. Após efetuada a convocação para assinatura do Termo de Execução Cultural, o agente cultural terá o prazo de 10 dias corridos para efetuar sua assinatura;

2.8. O pagamento dos recursos ao agente cultural ocorrerá em até 30 dias após a assinatura do Termo de Execução Cultural, respeitando o Decreto Municipal nº 9.284 de 13 de novembro de 2025;

2.9. O pagamento do recurso será efetuado em desembolso único;

2.10. A assinatura do Termo de Execução Cultural e o recebimento dos recursos estão condicionados à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do agente cultural;

2.11. A não abertura ou não informação dos dados da conta bancária exclusiva para movimentação do projeto, bem como no caso de não assinatura do Termo de Execução Cultural no prazo convocado, poderá acarretar a perda de apoio financeiro e exclusão do proponente do presente processo.

São Lourenço do Oeste, SC, 08 de outubro de 2026.

LORITA ANGELA PIOVESAN REITER
Presidente do ICSL

Publicado no
DOM/SC
no dia 08/10/2026





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 5C05-7018-B887-467C

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



LORITA ANGELA PIOVESAN REITER (CPF 014.XXX.XXX-01) em 08/10/2026 08:11:36 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://saolourencodooeste.1doc.com.br/verificacao/5C05-7018-B887-467C>