

POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA

EDITAL Nº 1.7/2026 DE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL E INÍCIO DA FASE DE HABILITAÇÃO DO EDITAL DE  
CHAMAMENTO PÚBLICO - PNAB - SLO - 01/2026

*Divulga o resultado final para o Edital de Chamamento Público - PNAB - SLO - 01/2026, e dá início a fase de habilitação das propostas selecionadas.*

**LORITA ANGELA PIOVESAN REITER**, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições legais, nos termos da Lei Complementar Municipal nº 388/2026, com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto que regulamenta a PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade);

**CONSIDERANDO** o término do prazo para recursos e contrarrazões da etapa de seleção dos projetos, sendo mantida a classificação divulgada no edital 1.5/2026, de 02 de setembro de 2026;

Resolve tornar público o **RESULTADO FINAL** das inscrições para firmar termo de execução cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei nº 14.399/2022) no Município de São Lourenço do Oeste - SC, bem como **DAR INÍCIO A FASE DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS SELECIONADAS**, conforme segue:

## 1. DO RESULTADO FINAL

1.1. Fica divulgado o resultado final da seleção de propostas do Edital de Chamamento Público - PNAB - SLO - 01/2026 - Edital de Seleção de Projetos para Fimar Termo de Execução Cultural com Recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei nº 14.399/2022) no Município de São Lourenço do Oeste - SC, conforme segue:



**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

| <b>Categoria</b>               | <b>Classif.</b> | <b>Média Final</b> | <b>Situação</b> | <b>Proponente</b>                                                                                                                                 | <b>Projeto</b>                                                                                   |
|--------------------------------|-----------------|--------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Produção de Produtos Culturais | 1º              | 95.00              | Selecionado     | Fernando Tonon<br>Pessoa Física<br>053 . *** . *** - 40                                                                                           | Educar e Construir: 70 anos da Escola Santa Maria Goretti                                        |
| Produção de Produtos Culturais | 2º              | 91.50              | Selecionado     | Artur Antonio Ecker<br>Pessoa Física<br>115. *** . *** - 19                                                                                       | Saberes e Memórias – Receitas e Histórias das Famílias de São Lourenço do Oeste                  |
| Produção de Produtos Culturais | 3º              | 80.50              | Selecionado     | Luana Moreira<br>Pessoa Física<br>089 . *** . *** - 57                                                                                            | Teatro com Libras: da Criação à Cena                                                             |
| Produção de Produtos Culturais | 4º              | 77.00              | Selecionado     | Maicon Resende<br>Pessoa Física<br>053 . *** . *** - 28                                                                                           | São Lourenço do Oeste: História, Memória e Patrimônio                                            |
| Produção de Produtos Culturais | 5º              | 82.50              | 1º Suplente     | Adelina Lazzarotto Rockembaker<br>Pessoa Física<br>093 . *** . *** - 94                                                                           | Dicionário / Sinalário em Libras da cidade de São Lourenço do Oeste                              |
| Produção de Produtos Culturais | 6º              | 74.00              | 2º Suplente     | Dionny José Cova Contrera -<br>Grupo De Cultura Venezuelana De São Lourenço Do Oeste<br>Coletivo S/ Constituição Jurídica<br>106 . *** . *** - 40 | Pesquisa e publicação de obra literária sobre relatos de imigrantes venezuelanos em slo          |
| Produção de Produtos Culturais | 7º              | 73.00              | 3º Suplente     | Michelly Bottega<br>Pessoa Física<br>077 . *** . *** - 64                                                                                         | Podcast Heranças do Trabalho: Memória, identidade e patrimônio cultural em São Lourenço do Oeste |
| Produção de Produtos Culturais | 8º              | 69.00              | 4º Suplente     | Coan Assessoria e Consultoria em Comunicacao Ltda<br>PJ - com fins lucrativos (empresa)<br>28.602.766/0001-65                                     | DA TELA À MEMÓRIA – a história do cinema em São Lourenço do Oeste                                |

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

|                                   |                 |       |             |                                                                                                                  |                                                                   |
|-----------------------------------|-----------------|-------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Produção de Produtos Culturais    | 9º              | 53.50 | 6º Suplente | Alan Beck Longo<br>Pessoa Física<br>099 . *** . *** - 62                                                         | Caxabaxa: Uma História Rock N' Roll                               |
| Produção de Produtos Culturais    | 10º             | 48.00 | 7º Suplente | Centro de Tradições Gauchas e Culturais Amizade Sem Fronteiras<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>75.436.998/0001-70 | CTG Amizade Sem Fronteira: Onde Tradição e Amizade Unem Gerações. |
| Produção de Produtos Culturais    | 11º             | 29.00 | 8º Suplente | João David Folador<br>Pessoa Física<br>165 . *** . *** - 68                                                      | Castro Alves – A escravidão e a África                            |
| Produção de Produtos Culturais    | 12º             | 27.50 | 9º Suplente | Associação Comunitária e Cultural São Lourenço<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>09.285.816.0001/83                 | Laços de Esperança                                                |
| Produção de Produtos Culturais    | Desclassificado | --    | ---         | Alceu João Bamberg<br>Pessoa Física<br>656 . *** . *** - 53                                                      | Memória Viva de Lageado Antunes – O Documentário                  |
|                                   |                 |       |             |                                                                                                                  |                                                                   |
| Apresentações em Espaços Públicos | 1º              | 76.00 | Selecionado | Evandro Piva<br>Pessoa Física<br>041 . *** . *** - 26                                                            | Evandro Piva: Música nos quatro cantos da cidade                  |
| Apresentações em Espaços Públicos | 2º              | 75.00 | Selecionado | Gabriel Teixeira Santos<br>Pessoa Física<br>239 . *** . *** - 61                                                 | Por trás do Riso                                                  |
| Apresentações em Espaços Públicos | 3º              | 75.00 | Selecionado | Cauã Anginoni Goulart<br>Pessoa Física<br>106 . *** . *** - 40                                                   | Preciso ou Quero? (Conscientização Sobre o Consumismo)            |
| Apresentações em Espaços Públicos | 4º              | 74.00 | Selecionado | Kemony Casagrande Santini<br>Pessoa Física<br>104 . *** . *** - 99                                               | Entre Sinais e Histórias                                          |

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

|                                   |                 |       |             |                                                                                                                |                                                       |
|-----------------------------------|-----------------|-------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Apresentações em Espaços Públicos | 5º              | 73.00 | Selecionado | Laudenir da Rosa<br>Pessoa Física<br>030 . *** . *** - 17                                                      | Quem se adapta somos nós:<br>uma peça sobre inclusão  |
| Apresentações em Espaços Públicos | 6º              | 62.50 | Selecionado | Jaimor Squina Lima<br>Pessoa Física<br>052 . *** . *** - 61                                                    | Música em Família: Show ao vivo nas escolas           |
| Apresentações em Espaços Públicos | 7º              | 62.50 | Selecionado | Ari Mariano Boeri<br>Pessoa Física<br>515 . *** . *** - 20                                                     | Cultura em Movimento: Matinê para todos               |
| Apresentações em Espaços Públicos | 8º              | 57.00 | Selecionado | Emerson Farias<br>Pessoa Física<br>106 . *** . *** - 33                                                        | Matinê Comunitário                                    |
| Apresentações em Espaços Públicos | 9º              | 57.00 | Selecionado | Susilei Mara Zatta<br>Pessoa Física<br>038 . *** . *** - 16                                                    | Paisagens Sonoras: onde a música encontra a paisagem. |
| Apresentações em Espaços Públicos | 10º             | 56.50 | Selecionado | Alan Antonio Carlessi<br>Pessoa Física<br>048 . *** . *** - 55                                                 | Arraiá Solidário – Música, Cultura e Inclusão         |
| Apresentações em Espaços Públicos | 11º             | 56.00 | 1º Suplente | Tiago Batistella - Coletivo<br>Essência Sertaneja<br>Coletivo S/ Constituição Jurídica<br>064 . *** . *** - 02 | Essência Sertaneja – Vozes e Acordes da Nossa Terra   |
| Apresentações em Espaços Públicos | Desclassificado | --    | ---         | Ansoni José Birriel Medina<br>Pessoa Física<br>712 . *** . *** - 66                                            | Ritmos da Venezuela                                   |
| Apresentações em Espaços Públicos | Desclassificado | --    | ---         | Luiz Antonio Simm Viana<br>Coletivo S/ Constituição Jurídica<br>090 . *** . *** - 41                           | Levando Música, Tocando a Alma                        |
|                                   |                 |       |             |                                                                                                                |                                                       |

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

|                                         |                 |       |             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|-----------------|-------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 1º              | 78.00 | Selecionado | Luana Maria Pandolfi Lima<br>Pessoa Física<br>070.***.*** - 40                                                                       | Passos para a Vida:<br>Dança, Alongamento e Bem-<br>Estar na Melhor Idade                                                           |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 2º              | 75.50 | Selecionado | Angelys del Valle Gonzalez Salabarría<br>Pessoa Física<br>713.***.*** - 41                                                           | Oficinas sobre a cultura<br>Venezuelana                                                                                             |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 3º              | 74.50 | Selecionado | Jaqueline Maria Baldissera Casagrande<br>Pessoa Física<br>710.***.*** - 34                                                           | Parlare Italiano – Cursa de<br>Língua Italiana para Iniciantes                                                                      |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 4º              | 72.00 | Selecionado | Associação de Pais e Amigos dos Deficientes Auditivos de São<br>Lourenço do Oeste.<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>03.164.089/0001-10 | Os Oito Artefatos da Cultura<br>Surda: Conhecimento,<br>Identidade e Valorização da<br>Comunidade Surda de São<br>Lourenço do Oeste |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 5º              | 64.00 | Selecionado | Nadiesca Aparecida Gonçalves Limberger<br>Pessoa Física<br>044.***.*** - 79                                                          | Saberes Ancestrais: A história<br>dos benzimentos e simpatias<br>na cultura popular                                                 |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | 6º              | 50.00 | 1º Suplente | Matheus Henrique Milani<br>Pessoa Física<br>098.***.*** - 13                                                                         | Tradição e Voz                                                                                                                      |
| Pesquisas,<br>Oficinas e<br>Workshops   | Desclassificado | --    | ---         | Angélica Maffioletti<br>Pessoa Física<br>089.***.*** - 55                                                                            | Mãos que modelam: Arte e<br>Criatividade em Cerâmica                                                                                |
|                                         |                 |       |             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 1º              | 84.00 | Selecionado | Associação Circulo Veneto de São Lourenço<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>03.182.762/0001-44                                          | XVI Noite Italiana- Festival da<br>Cultura Italiana de São<br>Lourenço do Oeste                                                     |
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 2º              | 78.00 | Selecionado | Crismar Nazareth Coraspe Morillo<br>Pessoa Física<br>708.***.*** - 62                                                                | 2º Feira Culinária:<br>Gastronomia Venezuelana                                                                                      |

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

|                                         |    |       |             |                                                                                                 |                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|----|-------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 3º | 74.50 | Selecionado | Associação Germânica "Coral Deutsche Stimmen"<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>19.231.483/0001-63 | III Encontro Primavera De<br>Corais                                                                                                                    |
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 4º | 49.50 | Selecionado | Grupo Cavalgando Sem Fronteiras<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>08.667.780/0001-30               | Cavalgada do Baton:<br>Celebrando a Força, a<br>Tradição e o Protagonismo da<br>Mulher Gaúcha                                                          |
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 5º | 49.00 | 1º Suplente | Invernadas Artísticas Amizade Sem Fronteiras<br>PJ – Sem Fins Lucrativos<br>07.501.159/0001-39  | Entre Versos, Cantos, prosas e<br>mate                                                                                                                 |
| Festas Populares,<br>Feiras e Festivais | 6º | 42.50 | 2º Suplente | Eduarda Beatriz Valandro da Silva<br>MEI -<br>59.282.081/0001-02                                | "Festival A Roda da Terra" -<br>Quatro encontros culturais<br>para celebrar os ciclos da<br>natureza através da arte,<br>música e saberes comunitários |

## 2. DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

2.1. O agente cultural responsável pelo projeto selecionado (conforme tabela do item 1.1) deverá encaminhar no período de 18 a 22 de setembro, por meio do endereço eletrônico [pnab@saolourenco.sc.gov.br](mailto:pnab@saolourenco.sc.gov.br), os seguintes documentos:

a) Se o agente cultural for **pessoa física**:

I - documento pessoal oficial do agente cultural que contenha RG e CPF (ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação, CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;

III - certidões negativas de débitos relativos ao créditos tributários estaduais e municipais;

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas de consumo relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

b) Se o agente cultural for **pessoa jurídica**:

I - inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;

III - documento pessoal oficial do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

IV - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;

V - certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;

VI - certidões negativas de débitos estaduais e municipais

VII - certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS;

VIII - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho.

c) Se o agente cultural for **grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem CNPJ)**:

I - documento pessoal oficial do agente cultural que contenha RG e CPF (ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo;

III - certidões negativas de débitos relativos a créditos tributários estaduais e municipais em nome do representante do grupo;

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho, em nome do representante do grupo;

V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas de consumo relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em nome do representante do grupo.

2.2. As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

**POLÍTICA NACIONAL  
ALDIR BLANC  
DE FOMENTO À CULTURA**

2.3. Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

2.4. Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

2.4.1. A apresentação de documentos de habilitação enviados após o prazo não serão avaliados, ensejando a desclassificação do proponente.

2.5. Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso destinado ao Instituto Cultural de São Lourenço, que deve ser apresentado por meio de endereço eletrônico [pnab@saolourenco.sc.gov.br](mailto:pnab@saolourenco.sc.gov.br) no prazo de 3 dias úteis, a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

2.6. Encerrados os prazos que tratam os itens anteriores, o resultado final da etapa de habilitação será publicado no site oficial do Instituto Cultural (<http://icsl.saolourenco.sc.gov.br>) e no Diário Oficial dos Municípios de Santa Catarina (<https://www.diariomunicipal.sc.gov.br>);

2.6.1. Nos casos de inabilitação ou desclassificação de proponente selecionado, o Instituto Cultural de São Lourenço comunicará os respectivos suplentes, via ofício direcionado ao e-mail do proponente em ordem de classificação, para apresentação da documentação de habilitação, preservando o prazo de cinco dias corridos, contados a partir do primeiro dia após o envio do ofício.

São Lourenço do Oeste, SC, 16 de setembro de 2026.

**LORITA ANGELA PIOVESAN REITER**  
Presidente do ICSL

Publicado no  
DOM/SC  
no dia 17/09/2026





## VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 4717-F74A-AD2E-5106

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



LORITA ANGELA PIOVESAN REITER (CPF 014.XXX.XXX-01) em 16/09/2026 15:56:01 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://saolourencodooeste.1doc.com.br/verificacao/4717-F74A-AD2E-5106>