

TESTE SELETIVO DANÇA 2021

**INICIE A PROVA SOMENTE APÓS AUTORIZAÇÃO DO FISCAL
AO FINAL, PREENCHA O GABARITO QUE SE ENCONTRA NA ÚLTIMA
PÁGINA, ASSINE-O E ENTREGUE PARA O FISCAL.**

Conhecimento Gerais

01 – A Lei Federal nº 14017, de 29 de Junho de 2020, dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto legislativo nº 06, de 20 de março de 2020. Esta lei foi intitulada de:

- a) Lei Marisa Monte
- b) Lei Aldir Blanc
- c) Lei Antônio Carlos Jobim
- d) Lei de Incentivo a Cultura
- e) Lei Rouanet

02 – O ICSL é uma autarquia sob regime especial, pessoa jurídica de direito público interno, com autonomia administrativa e financeira, com prazo de duração indeterminado, como entidade municipal de implementação da política cultural do município, nos termos da Lei Complementar nº 081, de 16 de março de 2007. Diante disso, o correto nome desta autarquia é:

- a) Instituto Lourenciano de Cultura
- b) Instituto de Cultura de São Lourenço
- c) Instituto Cultural de São Lourenço
- d) Instituto Cultural de São Lourenço do Oeste
- e) Fundação Cultural Lourenciana

03 – O modelo de poder legislativo adotado pelo nosso país é o bicameralismo. Conforme o nome sugere, é um sistema com duas casas legislativas, onde o processo legislativo inicia em uma casa e é revisado em outra. Estas casas legislativas são chamadas de:

- a) Câmara e Senado
- b) Senado e Planalto
- c) Planalto e Alvorada
- d) Ministério e STF
- e) Senado e STF

04 – O Afeganistão, oficialmente Emirado Islâmico do Afeganistão, é um país sem litoral, montanhoso, localizado no centro da Ásia, estando na encruzilhada entre o Sul da Ásia, a Ásia Central e a Ásia Ocidental. O país ao longo dos anos tem sido protagonista em conflitos mundiais, sendo considerado um dos países mais perigosos do mundo, incluindo o título de maior produtor de refugiados e requerentes de asilo. Atualmente o país é governado pelo Emir e Comandante dos Fiéis Hibatullah Akhundzada, líder do movimento conhecido como:

- a) Al-Qaeda
- b) Aliança Anticomunista Brasileira
- c) Al-islam

- d) Talibã
- e) Afeganistanismo

05 – Em termos simples, a _____ é a maior e mais importante conferência sobre o clima do planeta. Em 1992, as Nações Unidas organizaram um enorme evento no Rio de Janeiro, a Cúpula da Terra, quando foi adotada a Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (UNFCCC). Assinale a opção correta que representa o Encontro de Líderes Mundiais, que ocorreu neste ano, no período de 31 de outubro a 12 de novembro em Glasgow, na Escócia.

- a) COP26
- b) Acordo de Paris
- c) ONU
- d) G20
- e) BRICS

Português

06 - “O anúncio do vencedor do Prêmio Nobel de Literatura de 2016 surpreendeu muitas pessoas. No dia 13 de outubro, a Academia Sueca anunciou que o astro norte-americano da música pop, Bob Dylan, era o premiado. A escolha foi recebida com pouca receptividade por alguns e com alegria e reconhecimento por muitos. Estes consideraram que a escolha inusitada reflete um avanço na forma de entender a arte literária.

As manifestações negativas giram justamente pelo fato de Dylan ser músico e, apesar de poeta, não ser escritor de ofício. A Academia Sueca, a responsável pela seleção do escritor, declarou que a escolha levou em conta a criação de novas expressões poéticas.”

No texto, três substantivos comuns são:

- a) pessoas, astro, músico
- b) surpreendeu, escolha, manifestações
- c) negativas, giram, poeta
- d) ofício, declarou, criação
- e) Prêmio Nobel de Literatura, Bob Dylan, Academia Sueca

07 - “O mundo precisa de **Pessoas Boas**.”

Na frase acima, se a palavra destacada for substituída por um substantivo abstrato ficaria:

- a) O mundo precisa de boa-fé.
- b) O mundo precisa de boa sorte.
- c) O mundo precisa de bondade.
- d) O mundo precisa de bons e ruins.
- e) Nenhuma das alternativas anteriores.

08 - Aponte a única série em que pelo menos um vocábulo apresente erro no que diz respeito à acentuação gráfica:

- a) pegada – sinonímia
- b) êxodo – aperfeiçoe
- c) álbuns – atraí-lo
- d) ritmo – itens
- e) redimí-la – grátis

09 - Assinale a alternativa de vocábulo corretamente acentuado:

- a) hífen
- b) ítem
- c) ítems
- d) rítmo
- e) n.d.a

10 - "Em um mundo marcado por conflitos em diferentes regiões, as operações de manutenção da paz das Nações Unidas são a expressão mais visível do compromisso solidário da comunidade internacional com a promoção da paz e da segurança.

Embora não estejam expressamente mencionadas na Carta da ONU, elas funcionam como instrumento para assegurar a presença dessa organização em áreas conflagradas, de modo a incentivar as partes em conflito a superar suas disputas por meio pacífico – razão pela qual não devem ser vistas como forma de intervenção armada."

Historicamente, o Brasil envia soldados para participar de operações de paz. Em 2004, foi criada pelo Conselho de Segurança da ONU a Missão das Nações Unidas para Estabilização do Haiti (Minustah).

De acordo com o texto, essa missão foi criada para:

- a) restabelecer a segurança e normalidade institucional do Haiti após sucessivos episódios de turbulência política e de violência, que marcaram esse país no início do século XXI.
- b) atacar os garimpos ilegais de diamantes no interior do Haiti, que usavam mão de obra infantil nas minas onde esse minério é encontrado.
- c) combater o narcotráfico comandado pelo Cartel de Medellín, que a partir do Haiti distribuía drogas para todos os países da América Latina.
- d) acabar com os problemas ambientais crônicos no Haiti, pois esse país era o principal responsável pela poluição ambiental no Caribe.
- e) extinguir a rede de trabalho escravo existente no Haiti, que utilizava esse tipo de mão de obra nas plantações de soja e trigo.

Conhecimentos Específicos

11 - Nos estudos sobre o movimento humano, Laban (1971) apresenta quatro fatores que compõe o movimento. São eles:

- a) Cadência, ritmo, tempo e fluência.
- b) Harmonia, ritmo, peso e espaço.
- c) Peso, espaço, fluência e tempo.
- d) Forma, tempo, ritmo e atitude.
- e) Dinâmica, coerência, peso e forma.

12 - Marque a alternativa correta de acordo com a história do ballet, seu início se deu:

- a) França;
- b) Reino Unido;
- c) Itália;
- d) Alemanha;
- e) Rússia.

13 - No ensino da dança, é importante que o professor considere:

- a) o aprendizado do domínio técnico como prioritário no ensino da dança
- b) o caráter expressivo como o aspecto mais importante a ser desenvolvido nas aulas de dança
- c) estimule o desenvolvimento da técnica da dança baseando-se nos padrões estéticos do movimento
- d) o equilíbrio entre o aprendizado técnico e o expressivo dos educandos favorecendo a comunicação da arte da dança na relação entre intérprete e espectador

14 - Na infância, a criança busca diversas experiências em seu próprio corpo, movimentos e descobertas. O movimento permite à criança expressar sentimentos, emoções e pensamentos, possibilitando a ampliação do uso de gestos significativos e posturas corporais. Os objetivos gerais da dança são:

- a) Conhecer as técnicas de dança a fim de iniciar o processo de construção de repertório motor aplicado à dança.
- b) ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal de forma lúdica e interativa.
- c) Desenvolver habilidades relacionadas a execução de piruetas, baterias de saltos e grandes extensões nos membros inferiores.
- d) aprender os movimentos básicos das técnicas clássicas.

15 - A dança é um instrumento que possibilita além da expressão de seus sentimentos também a estruturação das funções psicomotoras que as crianças de 4 a 7 anos necessitam para sua formação. Quais funções abaixo NÃO fazem parte desse processo inicial?

- a) explorar diferentes qualidades e dinâmicas do movimento, como força, velocidade, resistência e flexibilidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades de seu corpo;
- b) controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando seus recursos de deslocamento e ajustando suas habilidades motoras para utilização em jogos, brincadeiras, danças e demais situações;
- c) apropriar-se progressivamente da imagem global de seu corpo, conhecendo e identificando seus segmentos e elementos e desenvolvendo cada vez mais uma atitude de interesse e Cuidado com o próprio corpo.
- d) Compreender as funções musculares, articulares e neurais ligadas ao movimento, sendo, assim, capazes de executar alavancas conscientes e anatomicamente seguras.

16 - A criança, se estimulada de forma ampla por meio da exploração do meio onde está inserida, tem mais chances de praticar as habilidades motoras e conseqüentemente dominá-las com facilidade, sendo o brincar uma das maneiras mais eficazes de envolver o aluno nas atividades da educação infantil. Assinale a alternativa abaixo que possui um elemento indispensável na aula de dança para a educação infantil.

- a) Técnica.
- b) Terminologia
- c) Ludicidade
- d) Rotina

17 – Sobre a dança infantil, é CORRETO afirmar que:

- a) A locomoção é um aspecto fundamental no aprendizado do movimentar-se, envolve a projeção do corpo no espaço externo, alterando sua localização, atividades como caminhar, correr, pular e saltar obstáculos são movimentos locomotores fundamentais.
- b) Deve-se esperar uma estimada eficiência na execução de movimentos enquanto as habilidades locomotoras e estabilizadoras estiverem desenvolvendo. Nesta perspectiva, durante a infância as aulas de dança devem inicialmente desenvolver a virtuosidade e a potência muscular.

- c) Na Educação Infantil a dança é um espaço onde a criança aprende a aplicação consciente da força, controle e alinhamento ósseo.
- d) A escolha da trilha sonora não influencia no andamento da aula, sendo que o movimento é o principal ingrediente da aula de dança infantil.
- e) Os materiais e elementos cênicos ou acessórios são recursos não administráveis na aula de dança infantil, já que o uso dos mesmos promove distração e prejudica o processo de ensino-aprendizagem.

18 - A dança desenvolve a mente e o corpo, e, durante a infância, todo estímulo é bem-vindo. O Baby Class é o primeiro passo para a criança que deseja dançar, pois são nessas aulas que o Ballet Clássico será apresentado. O espaço e as atividades propostas em sala poderão mudar de acordo com a proposta da aula. Assinale a alternativa que possui elementos característicos de uma aula de Baby Class.

- a) Barra, Centro e Diagonais.
- b) Demi pliés e grand pliés.
- c) Pé de Palhaço e Pé de Bailarina.
- d) Sequências marcadas pelas trocas de direção.
- e) Glissades, sissones e assemblés.

19 - Assinale a alternativa que representa o “Rond de Jambe a terre”.

- a) Consiste numa pequena ou profunda flexão dos joelhos.
- b) Afastar a perna em exercício da outra perna, na direção desejada, arrastando o respectivo pé.
- c) A perna do gesto desenha no chão um semi-círculo, ou a letra D.
- d) Movimento de atirar a perna com energia, sempre esticada.
- e) O pé inicia-se em posição sur le cou de pied e estica com um golpe passando os dedos e o metatarso no chão.

20 – Assinale a alternativa que representa uma estrutura de aula na ordem adequada.

- a) Aquecimento – Sequências em deslocamento – Alongamento/Relaxamento
- b) Sequências em deslocamento – Alongamento/Relaxamento – Aquecimento
- c) Alongamento/Relaxamento – Aquecimento – Sequências em deslocamento
- d) Coreografia – Alongamento/Relaxamento – Sequências em deslocamento

Nome do candidato: _____
Área: Dança

Questão	Resposta
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Assinatura do candidato: _____

Está página serve para o aluno anotar as suas respostas.
A mesma poderá ser levada para casa.

Questão	Resposta
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	