

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - CMPC - SÃO LOURENÇO DO OESTE – SANTA CATARINA

Ata nº 01/2021

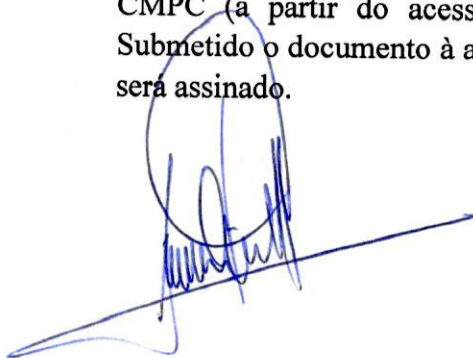
Aos vinte e dois dias de abril de dois mil e vinte e um (22.04.2021), às dezenove horas (19h), reuniram-se, em sessão ordinária, de forma remota (*Google Meet*), os membros do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC). Estiveram presentes, a Presidente do CMPC, Susilei Mara Zata, a Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço (ICSL), Alini Cristina Cadorin Bonetti e as conselheiras Lenir Fátima Cruzetta, Josilene Casagrande Suttilli, Heloísa Libardoni Michanoski, Solange Bauer de Rosa Cenci, Leila Inês Franz Coelho e Lorita Piovesan Reiter. Tratou-se da seguinte pauta: Apresentação da Presidência do ICSL 2021; Resumo das ações realizadas pelo ICSL durante os primeiros cinco meses de 2021 e projetos futuros; Suspensão do 48º FLIC para o primeiro semestre de 2021; Confirmação de membros do CMPC que permanecem até o final da gestão (outubro de 2021); Museu Lourenciano Comercindo Pedersetti– Andamento das ações: fase prestação de contas, oficinas com visitação agendada, confecção de placa em homenagem à família Pedersetti e realização de ato solene, simbolizando a reabertura do Museu. Ao dar início à reunião, a Presidente do CMPC, Susilei Mara Zata, saudou a todas e enfatizou a importância desses encontros com os conselheiros e conselheiras e a troca de ideias com a equipe do ICSL, instituição envolvida na operacionalização de ações culturais no município. Em seguida apresentou a nova Presidente da autarquia, Alini Bonetti, para a qual passou a palavra. Alini Bonetti, após cumprimentar e agradecer pela presença das(os) participantes, confirmou a atualização da composição do CMPC, a partir do decreto 6.447, de 16 de outubro de 2019: a) Patrimônio e expressões culturais: Leila Inês Franz Coelho – titular - Altamir Jorge Lemes da Rosa - suplente. Artes cênicas: Luana Pandolfi Lima - titular; Rozana Echer - suplente. Música: Susilei Mara Zata - titular; Rosa Rotini - suplente. Artes e artesanato: Salette Fontana de Brites - titular; Ivone Conci Fiorense - suplente. Leitura e literatura: Neli Bastezini Krombauer - titular; Leandro Bispo Veras - suplente. Audiovisual e criações funcionais: Edenilson Savi - titular; Lorita Piovesan Reiter – suplente; Em seguida comentou sobre as ações encaminhadas pela instituição nos primeiros cinco meses em sua gestão. A presidente destacou o retorno das oficinas presenciais, com protocolos de segurança elaborados pelos profissionais da instituição em conjunto com profissionais da Secretaria de Saúde e Vigilância Sanitária municipais. Ressaltou os resultados positivos deste retorno às atividades presenciais, destacando, ainda, o comprometimento por parte dos profissionais que atuam na autarquia, bem como das(os) estudantes, e comunidade, no que se refere ao cumprimento dos protocolos. A Presidente do ICSL ressaltou a decoração na Praça da Bandeira, com luzes e cores, para a comemoração da Páscoa, a qual contou com uma Exposição de Arte, a céu aberto, valorizando o trabalho de artistas locais e trazendo espiritualidade a partir de um convite à reflexão, com a exposição de obras autorias e inéditas voltadas ao tema da Paixão de Cristo. Tal exposição surgiu como proposta em meio às restrições causadas pela pandemia, as quais impossibilitaram a realização da tradicional encenação da Paixão de Cristo. A exposição realizada na praça possibilitou uma ação que evitou aglomerações, pois favoreceu a circulação de pessoas com as orientações necessárias de distanciamento, uso de máscara e de álcool em gel (foram instalados *totens* na praça junto da decoração), contemplando, dessa forma, o

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - CMPC - SÃO LOURENÇO DO OESTE – SANTA CATARINA

cumprimento dos decretos municipais em relação aos cuidados em relação à pandemia. Alini Bonetti comentou, ainda, sobre a os trabalhos acerca do Museu Lourenciano Comercindo Pedersetti, dos quais, ressaltou a finalização da instalação da iluminação, a instalação dos adesivos nos vidros e portas e reabertura com o lançamento do documentário. Em fase de prestação de contas, a presidente explicou que, de acordo com as informações recebidas pela assessoria da Catavento Produções Culturais, a etapa final seria a realização de oficinas, nas quais é exposto o processo de revitalização do museu, bem como a visitação ao mesmo, contemplando a história e cultura do município. Tais encontros são realizados mediante pré-agendamento e respeitam o limite de público, bem como os demais protocolos de segurança. A Presidente do ICSL realçou, ainda, que o Agente Cultural Rennã Fedrigo é o atual responsável por coordenar tais oficinas e, com o auxílio da equipe técnica do Instituto Cultural, a apresentação da pesquisa para a revitalização do museu, está acontecendo no Teatro, o qual comporta os participantes de forma que sejam atendidas as medidas de segurança, após a explanação a visitação acontece na sala de exposições do Museu. A presidente também acrescentou a decisão da Comissão do 48º FLIC, em reunião junto à Administração Municipal, deliberando pela suspensão do Festival durante o primeiro semestre deste ano, com uma possível reavaliação para sua realização no próximo semestre. Tal decisão foi tomada a partir das prospecções e estatísticas em relação à COVID-19, bem como das orientações dos responsáveis pela saúde pública do município. Decisão esta elogiada pelas participantes da reunião. A Conselheira Lorita Piovesan Reiter, no entanto, argumentou o cuidado que é necessário ter com tais decisões, afinal o FLIC é um patrimônio cultural, evento tradicional, e a sua importância não pode ser esquecida, mesmo no presente momento. A Presidente complementou sua participação citando novos projetos, como oficinas online, oferecendo, dessa maneira, uma alternativa para descentralizar o trabalho das oficinas presenciais. Em fase de elaboração, há um projeto piloto de *Biscuit*, sendo organizado pela equipe técnica e ministradas pela Professora Lucia Santos, favorecendo muitas alunas e alunos, que podem até mesmo ter uma renda extra com o produto resultante das aulas virtuais. O Edital para projetos de áudio visual, contemplando vídeo clipe, documentário, curta metragem ou obra, a ser lançado na próxima semana, foi também compartilhada pela Presidente. A seleção possibilitará que artistas, grupos e associações culturais lourencianas possam dar maior publicidade aos seus trabalhos, divulgando aspectos culturais e históricos relacionados à cultura do município e região, além de fomentar economicamente empresas locais que trabalham com a produção audiovisual. Para finalizar a Presidente complementou sua fala descrevendo futuros projetos de oficinas complementares de voz, cordas e teclas que envolverão alunos e trabalharão em conjunto, outra boa iniciativa dos professores da Instituição. Após considerações dos membros presentes como a fala da Leila Inês Franz Coelho parabenizando e incentivando essa troca de informações entre o conselho, a Presidente do Conselho Susilei Mara Zata, destacou a possibilidade de presentearmos a família Pedersetti com uma placa, homenageando não só a família, como também enaltecendo o trabalho dos envolvidos na pesquisa e o Instituto Cultural por abraçar o Museu e trazê-lo novamente para visitação ao público. Dessa maneira, a Presidente do ICSL vai solicitar o auxílio da Assessoria de Comunicação da Administração Municipal para organizar o ato solene e identificar os representantes possíveis, já que o público precisa ser reduzido, em acordo aos

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - CMPC - SÃO LOURENÇO DO OESTE – SANTA CATARINA

protocolos sanitários. Para encerrar, ambas as Presidentes agradeceram a presença e disponibilidade das conselheiras e pré-agendaram a próxima reunião para fim do próximo mês (maio), a qual será combinada através do grupo de *WhatsApp* do CMPC e, como consta no estatuto, realizada mediante convocação. Nada mais havendo a tratar, a Presidente Susilei Mara Zata encerrou a reunião. Foi lavrada a presente ata por Roveli Bichels, secretário do CMPC (a partir do acesso à gravação, disponibilizada pela plataforma *Google Meet*). Submetido o documento à aprovação dos presentes e em conformidade com suas apreciações, será assinado.



Susilei Mara Zata