



EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E DIVULGAÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR DA SELEÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS PARA O PALCO ALEGRIA - NATAL 2022

Homologa as inscrições e divulga a classificação preliminar da seleção para a Seleção de Apresentações Musicais para o Palco Alegria – Natal 2022, e dá outras providências.

JADER GABRIEL IORIS, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições legais, nos termos da Lei Complementar nº 81/2007 e da Lei nº 2.382, de 07 de março de 2018;

CONSIDERANDO a reunião da Comissão Organizadora da Seleção de Apresentações Musicais para o Palco Alegria - Natal 2022, designada pela Portaria nº 045, de 20 de setembro de e emissão da ata de avaliação;

Resolve tornar pública a **HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E A CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR OBTIDA PELAS ARTISTAS INSCRITOS** no processo de seleção de apresentações para a **Seleção de Apresentações Musicais Para O Palco Alegria - Natal 2022**, conforme segue:

1. DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

1.1. Fica **indeferida** a seguinte inscrição realizada pelos artistas visando à participação no processo de seleção de apresentações musicais para o Palco Alegria - Natal 2022, conforme segue:

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	CATEGORIA	SITUAÇÃO
05	Starkyrz	Starsky José Rivas Garcías	Indeferido	Indeferida. Vídeo divergente do solicitado pelo edital no item 4, parágrafo único.

1.2. Ficam **deferidas e homologadas** as seguintes inscrições realizadas pelas Bandas/Grupos visando a participação no processo de seleção de apresentações para a Seleção de Apresentações Musicais para o Palco Alegria - Natal 2022, devido ao atendimento completo das exigências do edital de abertura, conforme segue:



Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
01	Lacre Violado	Deivid Barbieri	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
02	Chepalas	Rafael Micheletto	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
03	2Gether Duo	Risolete Lisandra Cambruzzi Cavinato	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
04	Alex Stocco	Alexsandro Stocco	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
06	Evandro Piva	Evandro Carlos Dal Piva	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
07	Vinícius Jede	Maurício Luiz Jede	Deferida

Nº INSC	NOME DA BANDA	PROPONENTE	SITUAÇÃO
08	Gaudérios do Sul	Willian Junior Siqueira dos Santos	Deferida

2. DA PONTUAÇÃO

2.1. Fica divulgada a pontuação obtida pelos artistas devidamente inscritos na seleção de apresentações para a **Seleção de Apresentações Musicais Para O Palco Alegria - Natal 2022**, segundo a Ata de Avaliação emitida pela Comissão competente, conforme segue:

01 - LACRE VIOLADO - Deivid Barbieri		
	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	15

02 - CHEPALAS - Rafael Micheletto		
	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal	17



	na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	

03 - 2 GETHERDUO – Risolete Lisandra Cambuzzi Cavinato

	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	13

04 – ALEX STOCCO – Alexsandro Stocco

	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	18

05 – EVANDRO PIVA – Evandro Carlos Dal Piva

	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	15

06 – VINICIUS JEDE – Mauricio Luiz Jede

	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão, dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	18

08 – GAUDERIOS DO SUL – Willian Junior Siqueira dos Santos

	Itens Avaliados	Pontuação obtida
I	Envio dos arquivos solicitados no item 4 deste Edital.	Habilitada
II	Qualidade de som e imagem do vídeo para seleção, dicção (pronúncia - em caso de letra em idioma estrangeiro, fraseado, expressão, articulação, inflexão,	15



dinâmica), qualidade técnica de execução(ões) instrumental(is) e timbre(s), qualidade estética da seção instrumental, gestual, postura e expressão corporal na performance musical, qualidade estético musical improvisativa (se for o caso).	

4. DO REQUERIMENTO DE RECONSIDERAÇÃO

4.1. Diante da publicação da relação de artistas selecionados, o proponente interessado terá os dias **25 e 26 de outubro de 2022**, para apresentação de pedido de reconsideração, junto à Comissão competente, por meio de requerimento escrito e fundamentado, encaminhado através do e-mail icsl@saolourenco.sc.gov.br.

4.2. Após analisados eventuais pedidos de reconsideração, o resultado final será divulgado nos mesmos órgãos de imprensa, abrindo-se o prazo para que os inscritos selecionados confirmem a participação no evento, através do e-mail icsl@saolourenco.sc.gov.br em até 02 (dois) dias úteis, sendo que o descumprimento deste prazo poderá acarretar a exclusão do artista, grupo ou banda do quadro de apresentações.

São Lourenço do Oeste, SC, 20 de outubro de 2022.

JADER GABRIEL IORIS
Presidente do ICSL