

## **EDITAL DE PUBLICAÇÃO DO CRONOGRAMA DE ENSAIOS PARA O 1º** **FESTIVAL DE DANÇA DE SÃO LOURENÇO DO OESTE/SC**

*Dispõe acerca da divulgação do cronograma de ensaios para o 1º Festival de Dança de São Lourenço do Oeste e dá outras providências.*

**JADER GABRIEL IORIS**, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições legais, conferidas, dentre outros dispositivos legais pela Lei Complementar nº 81/2007;

**CONSIDERANDO** o cronograma constante no Anexo I do Regulamento do 1º Festival de Dança de São Lourenço do Oeste/SC;

**CONSIDERANDO** a ocorrência da reunião da Comissão Organizadora do 1º Festival de Dança de São Lourenço do Oeste, nomeada pelo Decreto nº 7.880, de 08 de dezembro de 2022, realizada em 15 de março de 2023, às 07h30min, na sede do Instituto Cultural de São Lourenço, para a homologação e seleção dos inscritos;

**CONSIDERANDO** o pedido de cancelamento da participação do Grupo *Studio Bio Dança Elizangela Senem*, coreografia *Los Guardias* efetuado via e-mail, em 11/05/2023, mantendo as demais coreografias;

**RESOLVE** tornar pública a divulgação do cronograma de ensaios para as apresentações artísticas de que trata o Regulamento do 1º Festival de Dança de São Lourenço do Oeste, realizado pelo Instituto Cultural de São Lourenço, conforme segue:

### **1. DOS HORÁRIOS DE ENSAIOS:**

**1.1.** A participação no ensaio não é obrigatória;

**1.1.1** Em caso de não realização do ensaio, a Companhia/Grupo deverá se apresentar à Comissão Organizadora antes do término dos ensaios, previsto para as 18h00 de cada dia, para verificação da documentação necessária;

**1.2.** A ordem de ensaios de palco e a ordem de apresentações não serão alteradas após a divulgação;

**1.3** É obrigatória a apresentação da credencial com o documento de identidade do participante, para a entrada de ensaios e competição;

**1.4.** O grupo precisa estar presente no Teatro Municipal Professor Arno Ignácio Etges ao menos 01 (uma) hora antes do seu horário de ensaio para o credenciamento junto à Comissão Técnica de Ensaio;

**1.4.1.** É necessário que o Representante/Responsável do grupo permaneça junto ao grupo na hora do ensaio de palco;

**1.4.2.** Só poderão estar presentes nos ensaios os bailarinos, diretores, coreógrafos e assistentes, mediante apresentação de credencial e do documento de identidade do participante;

**1.4.3.** É necessária a apresentação de *pen drive* para o ensaio com a trilha a ser executada durante a apresentação, caso haja eventuais problemas técnicos;

**1.5.** Será destinado, de forma optativa, sempre após o horário de ensaio de palco, tempo igual ao do ensaio para gravação de cenas de iluminação.

**1.5.1.** As cenas serão gravadas junto ao técnico de iluminação da empresa responsável pela montagem e operação de luz do evento.

**1.5.2.** O processo de gravação das cenas de iluminação acontecerá em sala separada do teatro, informada no dia do evento, sendo utilizado o mesmo *software* que será utilizado nas apresentações.

**1.5.3.** A ausência do técnico ou responsável pela luz e som, na hora da competição, implicará em total liberdade de ação do encarregado desses recursos, designado pela Comissão Organizadora;

**1.6.** Para o ensaio de palco é possibilitado até o triplo do tempo de sua coreografia registrado na inscrição, conforme tabelas constantes nos itens 1.7; 1.8 e 1.9;

**1.7. Dos horários de ensaio para sexta-feira (26 de maio de 2023):**

Escola/Grupo	Cidade/UF	Responsável	Horário de ensaio
Escola de Danças Urbanas Luana Lima	São Lourenço do Oeste/SC	Luana Pandolfi Lima	10:50 - 11:02
O2 Corpo de Dança Academia	Pato Branco/PR	Olga Maria Schiavenin	11:07 - 11:17
Dança Escola de Ballet Clássico	Campo Erê/SC	Tanise Machado	11:22 - 11:32
La Bella Studio de Dança	Marmeleiro/PR	Isabela Santos Reis	11:37 - 11:46
Instituto Arte e Movimento	Marmeleiro/PR	Camila Zancan	11:51 - 12:00

Ballet Mirna Pécoits	Francisco Beltrão/PR	Mirna Pécoits	13:20 - 13:36
Universo AG	Chapecó/SC	Jean Garcia	13:41 - 13:53
Escola Espaço Dança	Chapecó/SC	Tavane Santa Catarina	13:58 - 14:15
Escola de Artes de Chapecó	Chapecó/SC	Silvania Otto	14: 20 - 15:10
Palco das Artes Escola de Dança e Música	Xanxerê/SC	Vanderleia Pavoski	15:15 - 15:28
Cia Municipal de Dança Expressão Corpo e Arte	Xanxerê/SC	Diego Gonçalves	15:33 - 16:01
Fundação de Esporte e Cultura - FMEC	Pinhalzinho/SC	Udiane Presila Thomae e Jéssica Kurshner Selle	16:06 - 16:24
Sintonia do Corpo Studio de Dança	Palmas/PR	Veronica Rigon Rocha	16:29 - 16:59
Adriana Staudt Studio de Danças	São Miguel do Oeste/SC	Adriana Staudt	17:04- 17:12
CIA IG de Dança	Maringá/PR	Igor Gustavo Pereira Gilberto	17:17 - 17:49
Eliane Fetzer Centro de Dança	Curitiba/PR	Eliane Fetzer	17:54 - 18:12

### 1.8. Dos horários de ensaio para sábado (27 de maio de 2023):

Escola/Grupo	Cidade/UF	Responsável	Horário de Ensaio
La Bella Studio de Dança	Marmeleiro/PR	Isabela Santos Reis	13:04 - 13:09
Ballet Mirna Pécoits	Francisco Beltrão/PR	Mirna Pécoits	13:14 - 13:20
Centro de Artes Performance	Francisco Beltrão/PR	Desirê Elli Scalabrin	13:25 - 13:34
Studio Bio Dança Elizangela Senem	Francisco Beltrão/PR	Elizangela Senem	13:39 - 13:45
Arty Dance	Santiago do sul/SC	Kerlin Trentin	13:40 - 13:50
Grupo de Dança Vivenciarte	Nova Erechim/SC	Matheus Pedro Grasel	13:56 - 14:09
SESC Chapecó	Chapecó/SC	Matheus Pedro Grasel	14:14 - 14:25
Escola Espaço Dança	Chapecó/SC	Tavane Santa Catarina	14:30 - 15:06
Universo AG	Chapecó/SC	Jean Garcia	15:11 - 15:21
Cia Municipal de Dança Expressão Corpo e Arte	Xanxerê/SC	Diego Gonçalves	15:26 - 15:42
Palco das Artes Escola de Dança e Música	Xanxerê	Vanderleia Pavoski	15:47 - 16:15
Fundação de Esporte e Cultura	Pinhalzinho/PR	Udiane Prisila Thomae	16:20 - 16:34
Sintonia do Corpo Studio de Dança	Palmas/PR	Veronica Rigon Rocha	16:39 - 16:51
Cia IG de Dança	Maringá/PR	Igor Gustavo Pereira Gilberto	16:56 - 17:33

Eliane Fetzer Centro de Dança	Curitiba/PR	Eliana Fetzer	17:38 – 18:00
-------------------------------	-------------	---------------	---------------

### 1.9. Dos horários de ensaio para domingo (28 de maio de 2023);

Escola/Grupo	Cidade/Uf	Responsável	Horário De Ensaio
Luana Lima Escola de Danças Urbanas	São Lourenço do Oeste/SC	Luana Lima	10:05 - 10:39
Larissa Palhano	São Lourenço do Oeste/SC	Larissa Victoria Palhano Ferreira Bastos	10:44 - 10:53
O2 Corpo de Dança Academia	Pato Branco/PR	Olga Maria Schiavvenin	10:58 - 11:20
LA BELLA Studio de Dança	Marmeleiro/PR	Isabela Santos Reis	11:25 - 11:29
Studio Bio Dança Elizangela Senem	Francisco Beltrão/PR	Elizangela Senem	11:34 - 11:44
Centro de Artes Performance	Francisco Beltrão/PR	Desirê Elli Scalabrin	11:49 - 11:50
Ballet Mirna Pécoits	Francisco Beltrão/PR	Mirna Pécoits	11:55 - 12:00
Cathiusi Studio de Dança	Coronel Vivida/PR	Cathiusi Rodrigues Neres	13:02 - 13:26
Escola de Artes de Chapecó	Chapecó/SC	Silvania Otto	13:31 - 13:37
Universo AG	Chapecó/SC	Jean Garcia	13:42 - 14:04
Escola Espaço Dança	Chapecó/SC	Tavane Santa Catarina	14:09 - 14:31
Palco das Artes Escola de Dança e Música	Xanxerê/SC	Vanderleia Pavoski	14:36 - 14:50
Cia Municipal de Dança Expressão Corpo e Arte	Xanxerê/SC	Diego Gonçalves	14:55 - 15:07
Fundação de Esporte e Cultura	Pinhalzinho/SC	Udiane Prisila Thomae	15:12 - 15:25
Centro Artístico Adamas	São Miguel do Oeste/SC	Viviane Moesch	15:30 - 15:47
CIA IG De Dança	Maringá/PR	Igor Gustavo Pereira Gilberto	15:52 - 16:40
Eliane Fetzer Centro de Dança	Curitiba/PR	Eliane Fetzer	16:45 - 17:09
Arty Dance	Santiago do Sul/SC	Kerli Trentin	17:14 - 17:29
Adriana Staudt Studio de Dança	São Miguel do Oeste/SC	Adriana Staudt	17:34 - 18:00

## 2. DISPOSIÇÕES GERAIS

2.1. Não será permitido assistir aos ensaios de outras Escolas/Grupos;

2.2. A coreografia que passar do tempo permitido, conforme regulamento, será desclassificada sumariamente após os ensaios;

**2.3.** O grupo que não se apresentar no horário estipulado perderá a sua vez, não podendo realizá-lo em outro horário;

**2.4.** Qualquer comportamento considerado pela organização como não convencional seja de um ou mais integrantes do grupo no ensaio geral, ou no decorrer do evento, implicará a desclassificação e consequente eliminação do grupo inteiro no evento;

**2.5.** Caso a Escola/Grupo necessitar de tempo para a montagem de elementos cênicos, deverá encaminhar um e-mail ao Instituto Cultural com até dois dias de antecedência;

São Lourenço do Oeste/SC, 16 de maio de 2023.

**Jader Gabriel Ioris**  
Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço

**Adriana Biazussi Lolatto**  
Coordenadora de Atividades Artísticas e Culturais