**ANEXO I**

(Regulamento do Festival de Cenas Curtas da 10ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço)

**DADOS DOS PARTICIPANTES**

***CATEGORIA ( ) Infantil ( ) Livre***

**Participante**

**Nome completo**:

**Data de Nascimento**: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_-\_\_\_

**Endereço**:

**Telefone**: ( )

***Em caso de menor de Idade***

***Nome do Responsável****:*

***Data de Nascimento:*** *\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_-\_\_\_*

*Eu,* ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****, autorizo* ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** *a participar do Festival de Cenas Curtas do ICSL e declaro estar ciente do Regulamento do referido Festival.*

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do pai/mãe ou responsável

* Obs.: Podem ser inscritas propostas com até 04 (quatro) participantes, devendo haver uma ficha “Dados do Participante” para cada integrante da apresentação.

**ANEXO II**

(Regulamento do Festival de Cenas Curtas da 10ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço)

**DADOS PARA PAGAMENTO**

**Banco** :

**Nº Agência** :

**Tipo de Conta Bancária**: **( ) Conta Corrente ( ) Conta Poupança**

**Nº Conta Bancária:**

**CPF do Titular da Conta**:

**Nome Completo do Titular**:

**Em caso de menor de Idade**

Eu,**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**responsável por **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** autorizo o uso dos meus dados bancários no Festival de Cenas Curtas do ICSL e declaro estar ciente do Regulamento do referido Festival.

São Lourenço do Oeste, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Conforme regulamento:

* ***O pagamento da premiação será condicionado à verificação da regularidade do CPF do participante na Receita Federal****.*
* *O valor da premiação será repassado em cota única para cada apresentação vencedora, na conta bancária informada na inscrição, conforme Anexo II, no prazo de até 30 (trinta) dias úteis após a realização da apresentação.*
* *A divisão da premiação entre os membros da apresentação ficará a cargo dos participantes premiados.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do pai/mãe ou responsável

* Obs.: O valor da premiação referente às interpretações será depositado na conta indicada. Na hipótese da performance vencedora ser composta por mais de um membro, a divisão do valor deverá ser efetuada pelos próprios participantes.

**ANEXO III**

(Regulamento do Festival de Cenas Curtas da 10ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço)

**INDICAÇÃO DE TURNO PARA ENSAIO**

**13/09 ( ) Matutino ( ) Vespertino ( ) Noturno;**

**14/09 ( ) Matutino ( ) Vespertino**

**INDICAÇÃO DE ACOMPANHANTE:
(professor, sonoplasta, iluminador).**

**Nome:
Função:**

**INDICAÇÃO DA CENA**

**Duração da Cena**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Cenário**: (*Descrever os elementos que serão utilizados em cena. Ex.:,” uma mesa com tolha”;” uma poltorona ”- os itens são de responsabilidade dos proponentes.*

**Trilha Sonora**: (*Indicar a música que será utilizada e disponibilizar no momento do ensaio em formato digital - preferencialmente em pen drivel*).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Descrição da cena:** (conte-nos como acontece sua cena, ou insira o recorte de texto a ser utilizado).

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* Obs.: Cada apresentação terá direito a ensaio com o número de inscritos. O preenchimento desse anexo é apenas uma INDICAÇÃO de melhor período para ensaio dos participantes, ficando a cargo na Comissão a definição, de acordo com as necessidades do evento.

**ANEXO IV**

(Regulamento do Festival de Cenas Curtas da 10ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço)

***RIDER* DE ILUMINAÇÃO**

****