

**EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES DO 4º FESTIVAL DE
CENAS CURTAS INTEGRANTE DA 11ª SEMANA DE TEATRO DO ICSL**

Homologa as inscrições e divulga horário de ensaio para o 4º Festival de Cenas Curtas da 11ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço.

EVERTON LUIZ LOVERA, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina;

CONSIDERANDO o encerramento do prazo para inscrição dos interessados em participar do 4º Festival de Cenas Curtas;

CONSIDERANDO a necessidade de divulgação dos horários de ensaio dos proponentes inscritos no Festival;

Resolve tornar pública a **HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E A DIVULGAÇÃO DOS HORÁRIOS DE ENSAIOS DO 4º FESTIVAL DE CENAS CURTAS**, que acontecerá no dia 05 de setembro de 2024, durante a programação da 11ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço, conforme segue:

1. DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E DIVULGAÇÃO DOS HORÁRIOS DE ENSAIOS

1.1. Ficam deferidas e homologadas as inscrições realizadas para o 4º Festival de Cenas Curtas, tendo em vista o atendimento aos requisitos constantes no Regulamento do Festival, conforme tabela abaixo.

1.2. Ficam divulgados os horários de ensaio dos proponentes, programados de forma a assegurar a igualdade entre os participantes, conforme segue:

Nº Insc.	Participantes	Cena	Dia e Horário de Ensaio
001	Joana Vitória Forest/ Ana Laura Sander Koch / Jamilly Bernardi / Sofia Andriéli Eckhardt / Bruna Gabriela Nicolodi	Desconectado	05/09 - 15h00
002	Victor Alexandre da Silva / Maria Eduarda Butzke	Compulsão	05/09 - 15h20
003	Ketlyn Kauany Antunes Rachor	Desabafo	05/09 - 15h40
004	Beatriz Iara Ely / Dihanna Ot	Atrasada	05/09 - 16h00
005	Angélica Kunrath Walke / Naomi Nabilly Simm	Casos de Pet	05/09 - 16h20
006	Isabel Ailla Uebel / Iana Clara de Oliveira Menuncin / Lavinnia Raissa dos Santos / Sofia Eduarda Sehn	Boneca Isis	05/09 - 17h00
007	Gabriela de Souza Klien / Julia Della Giustina	Imitose	05/09 - 13h40
009	Kauã Rodrigues	Nasci pra ser seu	04/09 - 19h00
010	Cauã Anginoni Goulart / Gabriel Teixeira dos Santos	Comercial Dollynho	04/09 - 19h20

011	Alessandra Scapini / Pietra Vitoria Hasuchild Hass / Laura Ferreira Pieta Bueno / Luiza Freitas Medina	Pluft	05/09 – 14h00
012	Amanda das Chagas / Thaune Vitoria Meirelles Facin	Dorinha e Eurico	05/09 – 10h00
013	Julia da Silva de Oliveira / Yasmin Laine Hauschild dos Santos	Corações Infelizes	04/09 – 19h40
014	Enzo V. Tavella	Piada	05/09 – 10h20
015	Andressa T. Wolfart	Vendedora	04/09 – 20h00
016	Amanda Rodrigues da Silva / Isabella Valentina Moraes	Entrevista de Emprego	05/09 – 10h40
017	Kauê Rodrigues e Bruno Myczak	Palhaço	04/09 – 20h20
018	Ingrid Vitoria de Camargo Pedroso e Julia Shafer	Alice	05/09 – 14h20
019	Arthur Leonardo Smaniotto	Stand Up	05/09 - 11h00
020	Ana Luiza de Freitas / Bianca da Silva Gonçalves - Emanuelle Fernanda Schirmann	Liquidificador	05/09 – 14h40
021	Laura Morena Brizola Puntel / Julia Clara Puntel / Arthur Muller / Juliana Aparecida Ferreira / Leticia Maria Muller	O Bispo de Áquila	04/09 – 20h40
022	Everton Peres / Eduardo Borges Redivo	Antes de Dormir	04/09 – 21h00
023	Nadini Pinheiro	Orfã	04/09 – 21h20

1.3. Ficam divulgadas as inscrições indeferidas, conforme segue:

Nº Insc.	Participantes	Cena	Motivo do indeferimento
008	Yasmim Laine	Não Indicado	Ausência de documentos obrigatórios para inscrição.

2. DO PRAZO PARA RECONSIDERAÇÃO

2.1. Os candidatos interessados (que encaminharam inscrição e que não apareceram na listagem do item 1), terão os dias **15 e 16 de agosto de 2024**, para solicitarem reconsideração, entrando em contato com a equipe do ICSL pelo telefone/whatsapp (49)3344-8526, ou comparecendo na secretaria no mesmo período, durante os horários de expediente (de segunda à sexta, das 07h30min às 11h30min e das 13h30min às 17h30min).

3. DOS ENSAIOS

3.1. Cada participante terá direito a 20 (vinte) minutos de ensaio, conforme indicação de data e horário anteriormente indicado.

3.1.1. Em caso de impossibilidade de participação no dia/horário destinado para ensaio, o proponente deverá efetuar contato com o Instituto Cultural de São Lourenço para readequação do horário, conforme disponibilidade de acompanhamento do ICSL.

3.2. No momento dos ensaios será efetuado sorteio para ordem de apresentações durante o Festival.

3.3. Nos ensaios, os participantes deverão portar os elementos do cenário que serão usados em cena, bem como áudios (em *pen drive*), e debater com a equipe técnica as definições de luz, conforme capacidade técnica.

3.4. Após a realização do ensaio, não serão permitidas alterações de cenas com a equipe técnica.

4. DISPOSIÇÕES GERAIS

4.1. Quaisquer questões pertinentes à homologação das inscrições ou ensaios devem ser tratadas diretamente com a equipe do ICSL durante horários de expediente da secretaria (de segunda à sexta, das 07h30min às 11h30min e das 13h30min às 17h30min), ou telefone/whatsapp (49)3344-8526.

São Lourenço do Oeste, SC, 13 de agosto de 2024.

EVERTON LUIZ LOVERA

Presidente do ICSL