

**EDITAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES DO 4º FESTIVAL DE  
CENAS CURTAS INTEGRANTE DA 11ª SEMANA DE TEATRO DO ICSL**

*Homologa as inscrições e divulga horário de ensaio para o 4º Festival de Cenas Curtas da 11ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço.*

**EVERTON LUIZ LOVERA**, Presidente do Instituto Cultural de São Lourenço, do Município de São Lourenço do Oeste, Estado de Santa Catarina;

**CONSIDERANDO** o encerramento do prazo para inscrição dos interessados em participar do 4º Festival de Cenas Curtas;

**CONSIDERANDO** a necessidade de divulgação dos horários de ensaio dos proponentes inscritos no Festival;

Resolve tornar pública a **HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E A DIVULGAÇÃO DOS HORÁRIOS DE ENSAIOS DO 4º FESTIVAL DE CENAS CURTAS**, que acontecerá no dia 05 de setembro de 2024, durante a programação da 11ª Semana de Teatro do Instituto Cultural de São Lourenço, conforme segue:

**1. DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES E DIVULGAÇÃO DOS HORÁRIOS DE ENSAIOS**

1.1. Ficam deferidas e homologadas as inscrições realizadas para o 4º Festival de Cenas Curtas, tendo em vista o atendimento aos requisitos constantes no Regulamento do Festival, conforme tabela abaixo.

1.2. Ficam divulgados os horários de ensaio dos proponentes, programados de forma a assegurar a igualdade entre os participantes, conforme segue:

| Nº Insc. | Participantes  | Cena               | Dia e Horário de Ensaio |
|----------|--|--------------------|-------------------------|
| 001      | Joana Vitória Forest/ Ana Laura Sander Koch / Jamilly Bernardi / Sofia Andriéli Eckhardt / Bruna Gabriela Nicolodi | Desconectado       | 05/09 - 15h00           |
| 002      | Victor Alexandre da Silva / Maria Eduarda Butzke   | Compulsão          | 05/09 - 15h20           |
| 003      | Ketlyn Kauany Antunes Rachor   | Desabafo           | 05/09 - 15h40           |
| 004      | Beatriz Iara Ely / Dihanna Ot  | Atrasada           | 05/09 - 16h00           |
| 005      | Angélica Kunrath Walke / Naomi Nabilly Simm  | Casos de Pet       | 05/09 - 16h20           |
| 006      | Isabel Ailla Uebel / Iana Clara de Oliveira Menuncin / Lavinnia Raissa dos Santos / Sofia Eduarda Sehn             | Boneca Isis        | 05/09 - 17h00           |
| 007      | Gabriela de Souza Klien / Julia Della Giustina   | Imitose            | 05/09 - 13h40           |
| 009      | Kauã Rodrigues   | Nasci pra ser seu  | 04/09 - 19h00           |
| 010      | Cauã Anginoni Goulart / Gabriel Teixeira dos Santos  | Comercial Dollynho | 04/09 - 19h20           |

|     |  |                       |               |
|-----|--|-----------------------|---------------|
| 011 | Alessandra Scapini / Pietra Vitoria Hasuchild Hass / Laura Ferreira Pieta Bueno / Luiza Freitas Medina               | Pluft                 | 05/09 – 14h00 |
| 012 | Amanda das Chagas / Thaune Vitoria Meirelles Facin   | Dorinha e Eurico      | 05/09 – 10h00 |
| 013 | Julia da Silva de Oliveira / Yasmin Laine Hauschild dos Santos   | Corações Infelizes    | 04/09 – 19h40 |
| 014 | Enzo V. Tavella  | Piada                 | 05/09 – 10h20 |
| 015 | Andressa T. Wolfart  | Vendedora             | 04/09 – 20h00 |
| 016 | Amanda Rodrigues da Silva / Isabella Valentina Moraes  | Entrevista de Emprego | 05/09 – 10h40 |
| 017 | Kauê Rodrigues e Bruno Myczak  | Palhaço               | 04/09 – 20h20 |
| 018 | Ingrid Vitoria de Camargo Pedroso e Julia Shafer   | Alice                 | 05/09 – 14h20 |
| 019 | Arthur Leonardo Smaniotto  | Stand Up              | 05/09 - 11h00 |
| 020 | Ana Luiza de Freitas / Bianca da Silva Gonçalves - Emanuelle Fernanda Schirmann                                      | Liquidificador        | 05/09 – 14h40 |
| 021 | Laura Morena Brizola Puntel / Julia Clara Puntel / Arthur Muller / Juliana Aparecida Ferreira / Leticia Maria Muller | O Bispo de Áquila     | 04/09 – 20h40 |
| 022 | Everton Peres / Eduardo Borges Redivo  | Antes de Dormir       | 04/09 – 21h00 |
| 023 | Nadini Pinheiro  | Orfã                  | 04/09 – 21h20 |

1.3. Ficam divulgadas as inscrições indeferidas, conforme segue:

| Nº Insc. | Participantes | Cena         | Motivo do indeferimento                             |
|----------|---------------|--------------|---|
| 008      | Yasmim Laine  | Não Indicado | Ausência de documentos obrigatórios para inscrição. |

## 2. DO PRAZO PARA RECONSIDERAÇÃO

2.1. Os candidatos interessados (que encaminharam inscrição e que não apareceram na listagem do item 1), terão os dias **15 e 16 de agosto de 2024**, para solicitarem reconsideração, entrando em contato com a equipe do ICSL pelo telefone/whatsapp (49)3344-8526, ou comparecendo na secretaria no mesmo período, durante os horários de expediente (de segunda à sexta, das 07h30min às 11h30min e das 13h30min às 17h30min).

## 3. DOS ENSAIOS

3.1. Cada participante terá direito a 20 (vinte) minutos de ensaio, conforme indicação de data e horário anteriormente indicado.

3.1.1. Em caso de impossibilidade de participação no dia/horário destinado para ensaio, o proponente deverá efetuar contato com o Instituto Cultural de São Lourenço para readequação do horário, conforme disponibilidade de acompanhamento do ICSL.

3.2. No momento dos ensaios será efetuado sorteio para ordem de apresentações durante o Festival.

3.3. Nos ensaios, os participantes deverão portar os elementos do cenário que serão usados em cena, bem como áudios (em *pen drive*), e debater com a equipe técnica as definições de luz, conforme capacidade técnica.

3.4. Após a realização do ensaio, não serão permitidas alterações de cenas com a equipe técnica.

#### **4. DISPOSIÇÕES GERAIS**

4.1. Quaisquer questões pertinentes à homologação das inscrições ou ensaios devem ser tratadas diretamente com a equipe do ICSL durante horários de expediente da secretaria (de segunda à sexta, das 07h30min às 11h30min e das 13h30min às 17h30min), ou telefone/whatsapp (49)3344-8526.

São Lourenço do Oeste, SC, 13 de agosto de 2024.

**EVERTON LUIZ LOVERA**

Presidente do ICSL